

FICHE PROJET : SYMBOLES EN PEINTURE

Nom du projet	Durée	Lieu
Symboles en peinture	12 séances (expo comprise)	FCP secteur Atelier Espace de formation Aïssa Ould Rabah

Vue d'ensemble

L'atelier «Symboles en peinture » est un atelier culturel durant lequel les stagiaires devront rechercher, mettre en récit et illustrer des symboles. Les œuvres produites seront exposées lors de la valorisation du projet et donneront lieu à un livret illustré.

Le projet sera animé par Léa Mpembele Dienda, médiatrice culturelle au FCP et artiste peintre indépendante

(page Instagram de l'artiste:

https://www.instagram.com/lea.mpembelediendaigsh=cWJ6ZTNkZzVrN3N6&utm_source=qr).

Objectifs du projet

- Travailler par le biais de l'expression artistique les compétences orale et écrite de la langue française
- Favoriser l'ouverture culturelle par la découverte d'œuvres d'art.
- Valoriser les richesses culturelles et les potentiels individuels dans des projets collectifs favorisant la mixité sociale, culturelle, générationnelle.
- Inciter les stagiaires à s'impliquer dans des projets collectifs et soutenir les initiatives individuelles ou communes.

Objectifs opérationnels

En tant qu'action culturelle, l'atelier « symboles en peinture » vient compléter le programme de formation S'engager Vers l'Emploi et permet de travailler plusieurs problématiques liées à l'insertion de nos publics telles que :

- Favoriser l'expression (orale et écrite), l'esprit critiques, l'ouverture aux autres et au monde
- Rompre l'isolement, favoriser le lien social
- L'aptitude à travailler dans le cadre de règles définies d'un travail en équipe
- Développer l'imagination
- La confiance en soi

Public visé

Stagiaires du dispositif S'Engager Vers l'Emploi financé par la Région Hauts de France. Cette formation permet d'engager les apprenants dans une dynamique d'action pour l'insertion professionnelle en consolidant notamment les compétences clés et comportementales requises pour accéder à une formation qualifiante et/ou un emploi.

Timeline

